

116級心諮抱報

諮

輔

系

系

學

會

製

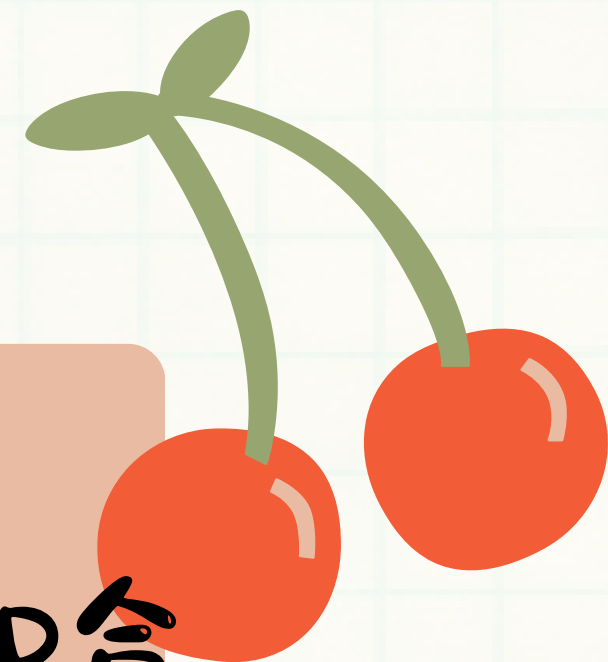


目錄

- 系主任致詞
- 正副會長致詞
- 年度回顧
- 書籍/影視作品推薦
- 影視頻道推薦
- 工作坊資訊

系主任的話

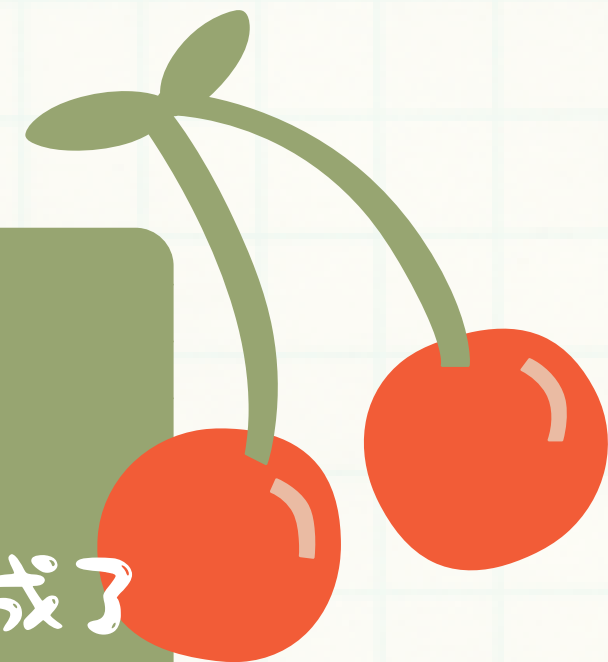
謝謝這一屆系學會的成員，因為你們的投入和合作，才能夠讓系學會的活動可以順利的進行。在大學期間，除了課業的學習之外，能夠與同學一起參與活動及為系上同學付出時間和精力，過程雖然辛苦，但我相信未來，這些經驗一定能夠化為美好的回憶。也期待接棒的學弟妹也能夠將此美好的記憶傳承下去。



系學會長的話

在系學會的日子轉眼間就結束了，我們一起舉辦了許多活動，也完成了許多改革。萬分感謝所有曾參與我們活動的所有人

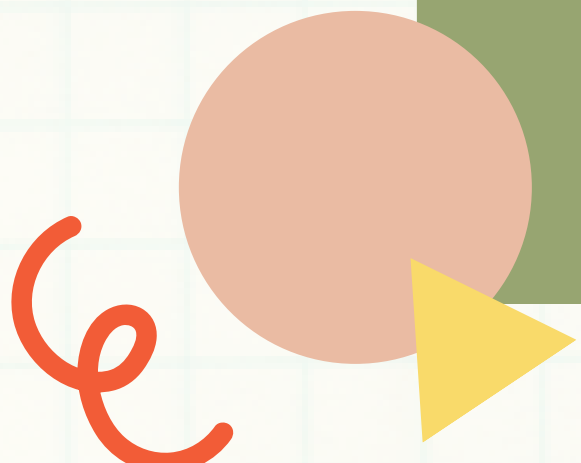
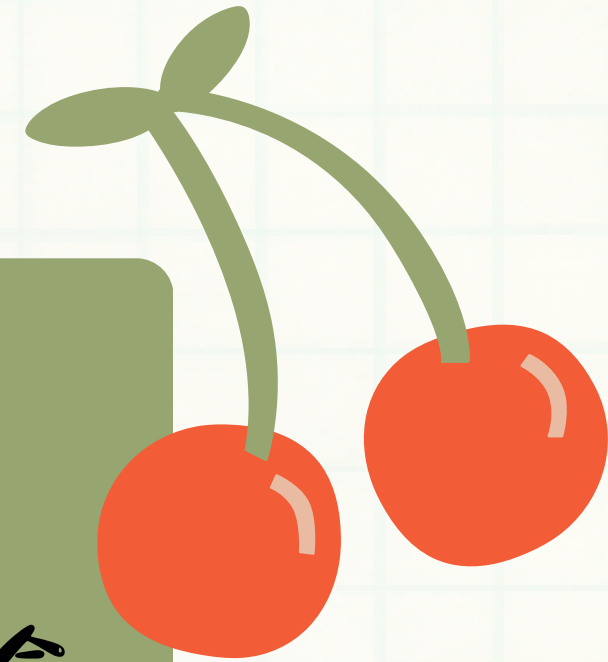
。沒有你們的支持與付出，系學會無法順利運作，更不用說能夠完成這麼多的活動與改變。希望未來的學弟妹們，都能勇敢嘗試系學會的不同職位。無論是累積團隊合作的經驗、增進與同學之間的感情，或是在過程中留下屬於自己的回憶，系學會都會是一個很好的機會。祝福未來的你們活動順利，也希望你們能在系學會留下無可取代的美好回憶。



回憶。

系學會副會長的話

哇這一年真的過很快，謝謝每一位曾經付出時間和心力的系學會成員們，讓我們可以順利完成每個活動，也希望大家有從中得到一些收穫和美好的回憶。我想特別謝謝非常凱瑞的會長，讓整個系學會的運作和合作更加順利。最後我也想謝謝來參加活動的各位，願意支持我們且包容我們不完美的地方。最後想祝諮輔系和系學會的未來都一切順利！



年度回顧

Sep.



諮麻開門

Dec.



耶夜想起媽媽的話

年度回顧

Mar.

國際特赦組織



人權
桌遊

日期：3/26

地點：文薈樓J309

時間：14:00~17:00

@nutn_cg

國際特赦組織
人權桌遊

May.



送你一首舊情歌

書籍/影視作品推薦



膽大黨

這部作品主要圍繞在幽靈和外星人與主角的戰鬥，許多情節看似搞笑，但其角色的刻畫很值得欣賞。

作為故事開場的幽靈「高速婆婆」，一開始可能會覺得就是一般反派配角，殊不知她的出現帶出了整季劇情，後來介紹她的故事會發現原來都是有苦衷的。

後面有一集的幽靈故事也很感動，而且動畫作畫超神！！

怕劇透就不講太多，真的推薦大家去看！

書籍/影視作品推薦



魔法少女小圓

這部作品看似是一般純真美好的魔法少女作品，但其實是被譽為「致鬱系」的神作，也造就了許多名梗，能接受沈重情節的真的都該去看！

故事講述五位少女各自許下願望成為魔法少女，與魔女戰鬥著，劇情包含許多少女的友情和羈絆，但遠不止如此。一開始可能看不太懂，但至少請看完第三集，之後的發展會讓人意想不到，還有許多細節是需要看解析才能發現的！

書籍/影視作品推薦



BanG Dream!
It's MyGO!!!!!!

「普通與理所當然到底是什麼呢？」故事的主軸圍著五位迷茫的少女，雖然歷經許多失敗、爭吵甚至解散，但透過袒露內心不完美卻真實的自己相互拯救對方。就像我們在生命的旅程遇到的許多挑戰，迷茫伴隨著成長的過程，雖然跌跌撞撞，也要擁抱這樣的自己。「即使感到迷茫也沒關係，在迷茫中向前吧！」

書籍/影視作品推薦



本書屬報導文學 本書屬報導文學，圍繞在多年前震驚社會的林于如弒親案展開，文字間沒有枯燥的空檔，我讀到半夜挑著小燈夜讀，跟追劇一樣上癮。筆者的文字很細膩，而且很好消化。

內文可大略分為三個部分，分別是當時的報導與記者跟林于如交涉的過程、林于如的自傳、記者整理內容時的糾結與田調。讓讀者可以從各方資料中，思索真相的模樣，留下令人深省的尾韻。

一位女性殺人犯的素描：
她如何謀弒母親、婆婆與丈夫

書籍/影視作品推薦



給性別為「蒙娜麗莎」的你

這是一部會讓人對於「性別」有所思考的作品，作品中的世界觀設定是人們在12歲之前是沒有性別的，在12歲之後開始分化出男性以及女性的性別，而主角與青梅和竹馬的故事也在這樣的設定下展開。此作特別之處在於多重結局可以讓人引發更多元的視角與省思，十分適合想對性別議題有所探索的人閱讀。

書籍/影視作品推薦



葬送的芙莉蓮

這是一部親民且流行的作品，不論是漫畫還是動漫都值得一看。作品講述不同於以往勇者打敗魔王的過程，而是一開始就從勇者小隊打敗魔王作為故事的起點，再以穿插劇情的方式帶讀者了解打敗魔王的那段過去。

推薦之處在於角色內心的感受描寫細膩，可以從作品中看到角色們對於人際關係和對感情看法上轉變的心路歷程，角色之間的博弈與故事更是引人入勝。

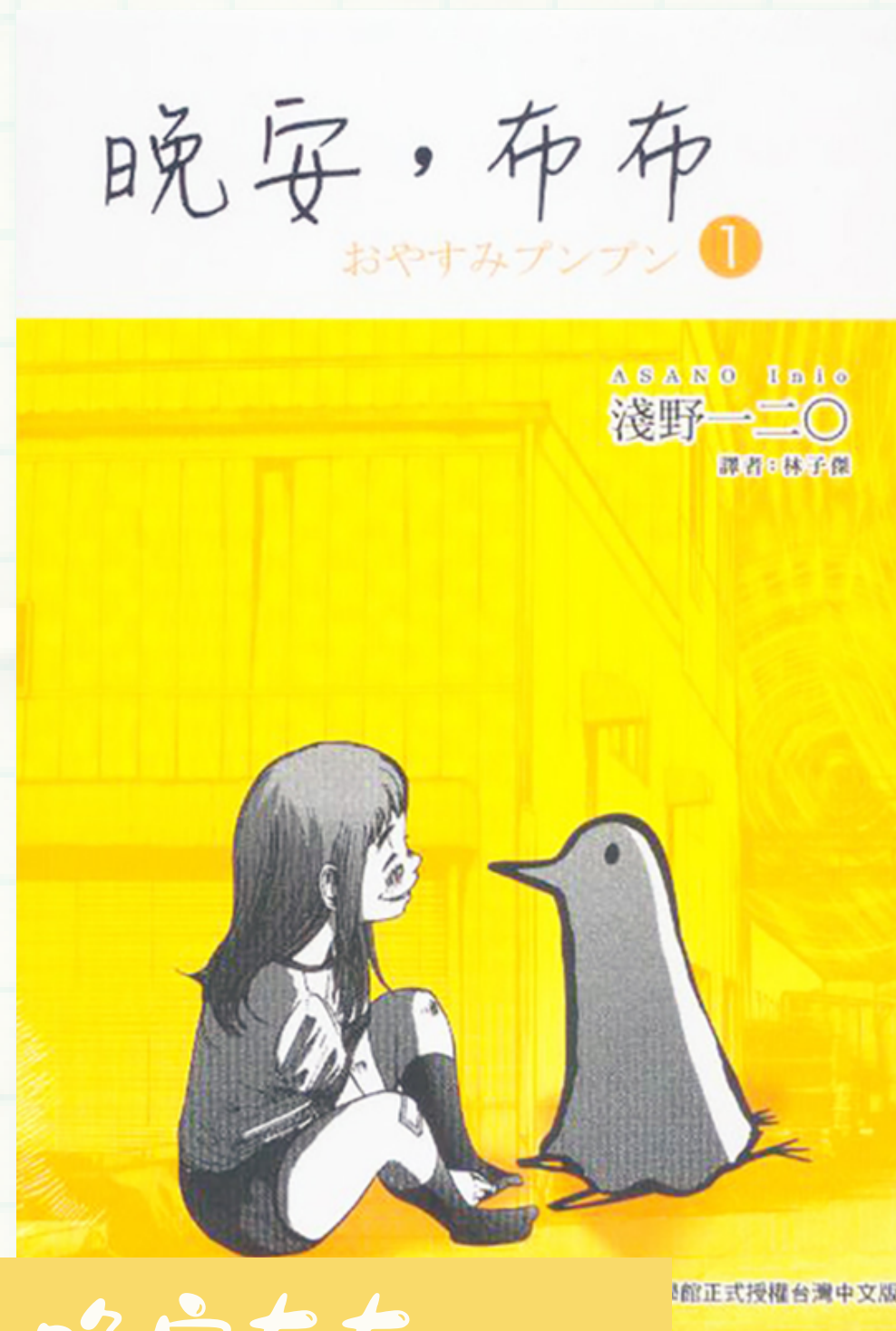
書籍/影視作品推薦



章魚p的原罪

《章魚P的原罪》是一部看似簡單，卻會讓人越看越沉重的作品。故事從校園霸凌、家庭問題與人際關係出發，帶著我們思考「如果當時有人伸出援手，結果會不會不一樣？」對諮輔系的我們來說，這不只是一部漫畫，更像是一堂關於同理心與理解他人的課。每個人都有自己的故事，而我們看到的，可能只是對方人生的一小部分。看完或許會有點難受，但也值得停下來想想：如果是我，我能不能成為那個願意多理解一點、多伸手一次的人？

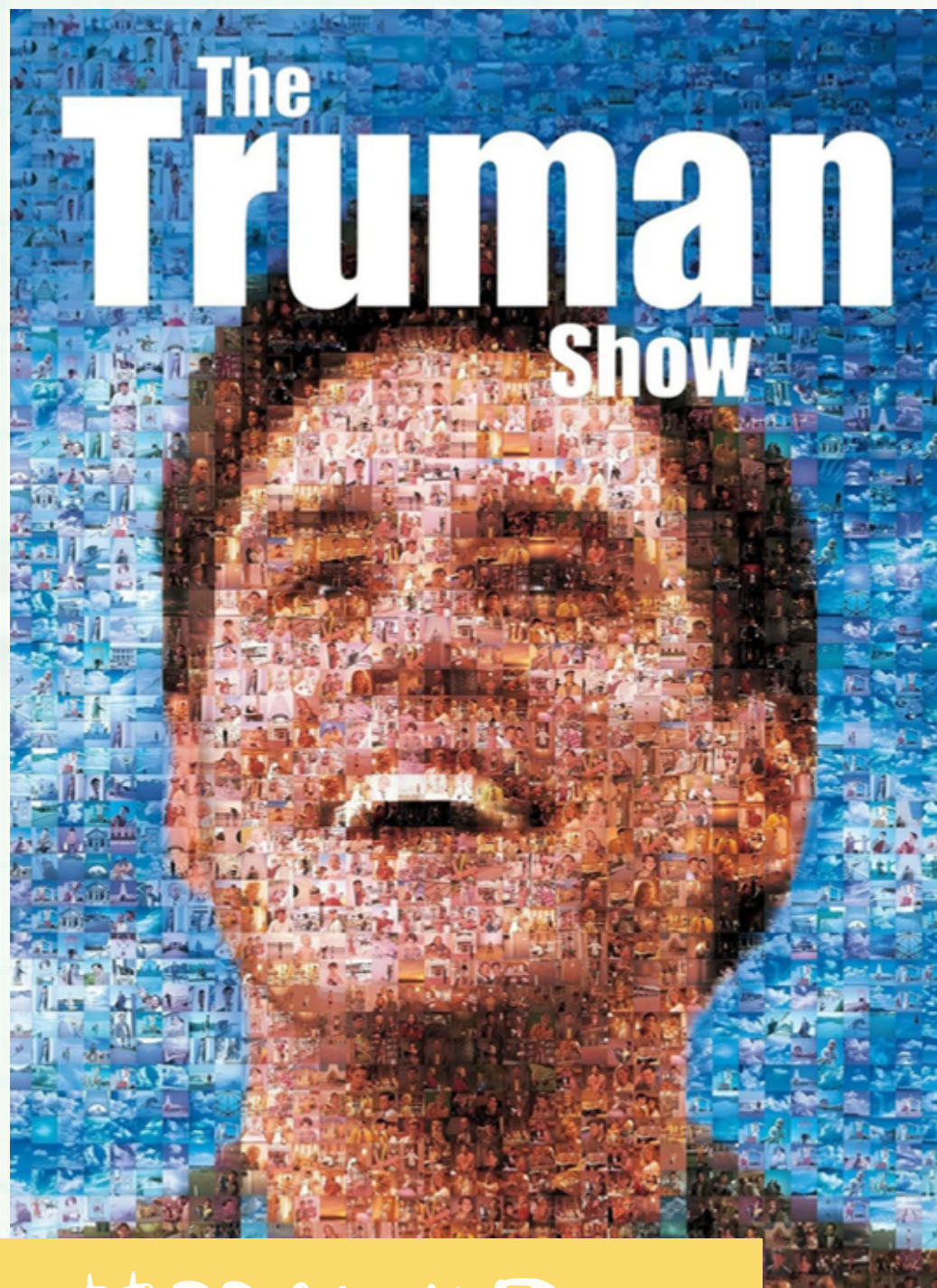
書籍/影視作品推薦



晚安布布

這部作品也許會有些複雜，也許會有些難以理解，但它背後所講述的主角從兒童到青少年的成長故事是很值得在晚間時分，配著一杯飲品慢慢品味的。也許有些內容會不太明白，但在看過網路上的解析後能有所頓悟。但我推薦這部作品我也還沒看完，所以就先說到這邊。如果對這部作品產生興趣，不如親自去一探究竟！

書籍/影視作品推薦



楚門的世界

這部電影雖然已問世有段時間了，但它的故事背景與設定都很值得讓人一看再看。故事大概是講述楚門作為真人直播實境秀的不知情被拍攝者，他所生活的世界是從天空到遇見的人們都為他專屬打造。推薦的点在於，當楚門慢慢察覺自己在的世界並不完全真實，充滿許多刻意為之的安排時，他的內心是如何轉變想法的，心情又是如何轉變，這些都是在電影中很值得多放點心思觀察的特點。

影視頻道推薦

頻道中有影片是以類似小團體的方式呈現，由一位領導者（主持人）和數位成員共同對一個主題發表自己的經驗以及看法。在頻道中除了可以了解不同人面對時事議題的不同視角以外，也可以看到許多日常與非日常的議題，例如：長照、家庭、兒少議題等。很適合想提升對社會議題敏感度的人觀看。

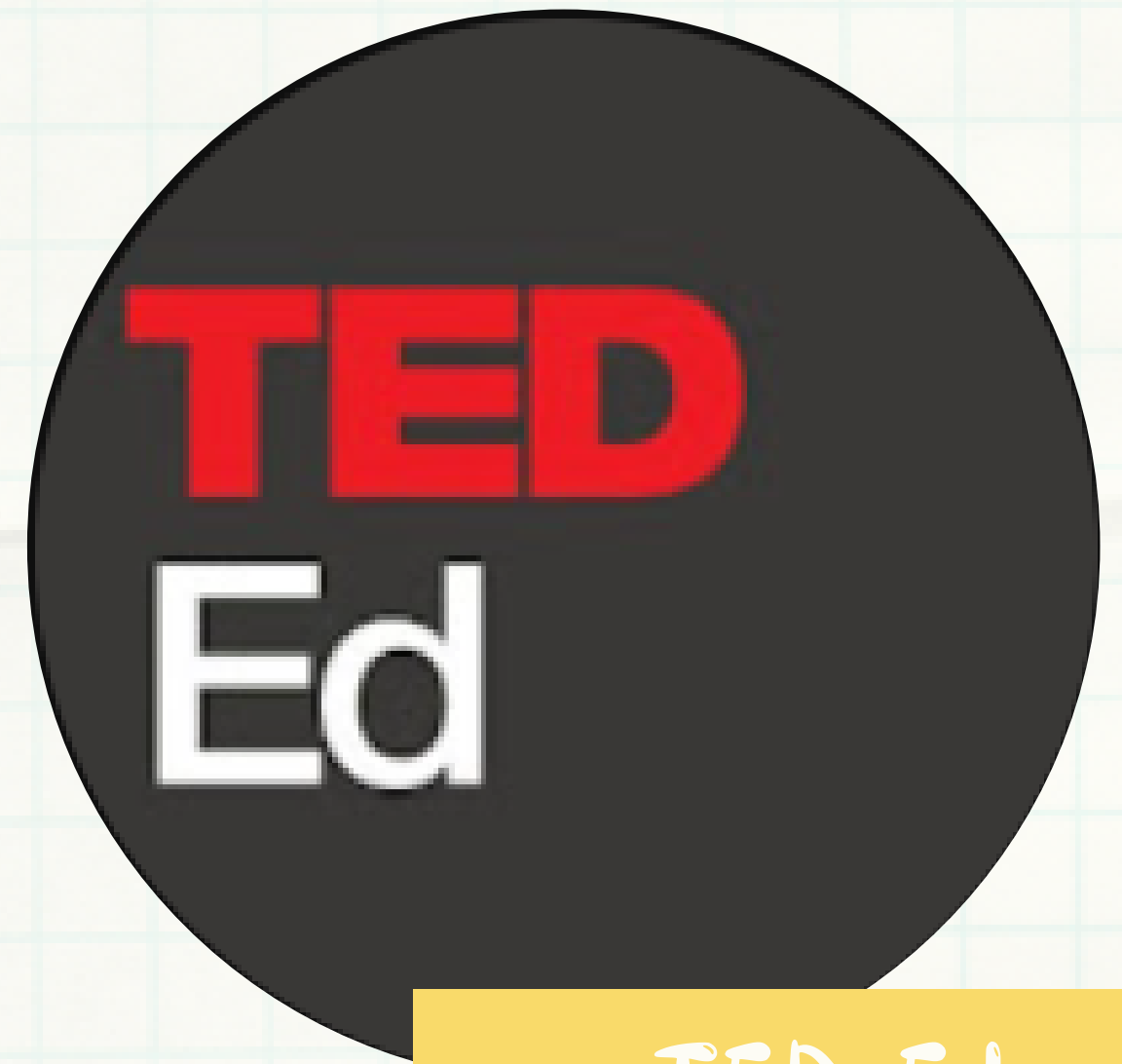


公視主題之夜SHOW

影視頻道推薦

頻道中有許多心理相關的英文介紹影片，雖然是全英文的影片會讓人感到有一點挑戰性，但打開CC字幕的中文自動翻譯還是可以看懂9成左右的內容。

影片主題也很多元，不但可以學習心理相關的英文單字、熟悉課本中各位大德的英文人名發音，更可以透過多元的主題增加自己的知識儲備。



TED-Ed

影視頻道推薦

這是一個會介紹書籍與一些心理學知識的 YOUTUBE 頻道，雖然頻道內容並不完全是諮商輔導領域，但對於一些想看書但沒有時間好好看完，或是單純想了解一下書籍內容的人，都很適合在此頻道內瀏覽相關說書影片。除了介紹書籍，頻道內也有影片是關於心理相關專業的訪談，具有多樣的資訊可以參考與學習。



文森說書

輔導專業相關工作坊

課程名稱	日期	地點
兒童與少年表達創作性藝術治療工作坊	3/15~3/16	台南張老師中心
助人技巧與輔導策略實務工作坊	4/12~4/13	台南張老師中心
與內在孩童相遇。療癒工作坊	5/17~5/18	台南張老師中心
心理對話與職場輔導：焦點解決取向運用於企業員工協助方案 (EAPs) 工作坊	6/14~6/15	台南張老師中心
焦點解決短期諮商模式訓練系列課程—初階、進階	7/19~7/20 、8/2~8/3	台南張老師中心
與情緒工作—結合完形與情緒焦點治療的情緒取向治療工作坊	11/1~11/2	台南張老師中心



輔導專業相關工作坊

課程名稱	日期	地點
哈科米取向—情緒滋養工作坊	3/15~3/16	高雄張老師中心
Satir家庭重塑專業訓練	3/22~3/23	高雄張老師中心
禪繞畫黑磚工作坊—從純粹黑白到絢爛斑斕系列	5/10~5/11	高雄張老師中心
哀傷治療實務工作坊	6/7~6/8	高雄張老師中心
敘事治療實務訓練工作坊	8/2~8/3	高雄張老師中心
助人技巧與輔導策略實務工作坊	8/9~8/10	高雄張老師中心

